

市民吹奏楽団「マリナート・ウインズ」 追加メンバー募集！！

吹奏楽が大好きな皆さん、かつて演奏されていた皆さん、
マリナート・ウインズでは、追加メンバーを募集しています。
3月の公演に向けて、
音楽監督である須川展也さんと一緒に吹奏楽を楽しみませんか？
皆さんの参加をお待ちしています！

応募締切

10月6日(金)

マリナート・ウインズとは？

音楽を通じたコミュニケーションの場の創造と、音楽の街清水の復活を目指して、
静岡市清水文化会館マリナートで結成した、期間限定の吹奏楽団です。
静岡市に関わり合いのある方であれば、どなたでも参加することができます。
音楽監督・須川展也さんの指導のもと、年数回の合同練習を経て、
来年3月に大ホールで開催されるマリナート公演の成功を目指します。

マリナート・ウインズでは、こんなメンバーを求めています！

- ・昔、吹奏楽をやっていて、もう一度吹奏楽を楽しみたい方
- ・音楽仲間をつくる喜びを見つけない方
- ・吹奏楽活動をしているが、さらに探求を深めたい方

マリナート・ウインズ 概要

楽団名 / 市民吹奏楽団マリナート・ウインズ

音楽監督 / 須川 展也

団員定員 / 約140名程度

カテゴリー / ①チャレンジチーム 初級者及び休眠プレーヤーを対象
②アドバンスチーム 中級者以上のプレーヤーを対象



須川展也 (Nobuya Sugawa)

日本が世界に誇るクラシカル・サクソフォン奏者。
長きにわたり、現代を代表する作曲家への委嘱を継続し、
クラシカル・サクソフォンのレパートリーを開拓し続けている。
国内外の著名オーケストラと多数共演。

30ヶ国以上で公演やマスタークラスを行う。東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、
第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。02年NHK連続テレビ小説「さくら」テーマ曲演奏。
最新CD「バッハ・シークェンス」は文化庁芸術祭優秀賞を受賞。東京佼成ウインドオーケストラ・
コンサートマスター(89-10年)、ヤマハ吹奏楽団常任指揮者(07-20年)を歴任。トルヴェール・
クワルテットのメンバー。静岡市清水文化会館マリナート音楽アドバイザー&マリナート・ウインズ
音楽監督。



(C)Toru Hasumi

参加ご希望の方は、次ページの募集要項をご覧ください

市民吹奏楽団「マリナート・ウインズ」 追加メンバー募集要項

活動スケジュール

オリエンテーション	11月 8日(水)	19:00～21:00
練習日 (予定)	12月 6日(水)	
	2024年 1月10日(水)	
	2月14日(水)	
	3月13日(水)	
リハーサル	3月19日(火)	
本公演	3月20日(水祝)	

【練習日のタイムスケジュール (予定)】

17:30～	受付開始
18:30～	チャレンジチーム練習開始
19:30頃～	アドバンスチーム練習開始
21:00頃	練習終了

※進行具合によって、日程変更及び追加練習があることもあります。
開始時間も18:00～になる場合がございます。予めご了承ください。

※練習日以外でも**団員特別割引価格で練習室を利用できます!**
(1時間1人当たり**100円**(税込) ※通常料金は1時間1,030円)

応募資格

- 静岡市内に在住・通勤・通学されている方、静岡市に所縁のある方など
- 静岡市と吹奏楽を愛するアマチュアの方
- 中学生以上の方
- 原則、練習を含む全日程に参加できる方

募集パート

チャレンジチーム

ファゴット、トロンボーン、バストロンボーン、打楽器

アドバンスチーム

ファゴット、バストロンボーン、チューバ、コントラバス、打楽器、エレキギター

演奏曲

チャレンジチーム

- ・「天空の城ラピュタ」Highlights (久石譲/真島俊夫 編)
- ・You raise me up (R.ラヴランド/星出尚志 編) *

アドバンスチーム

- ・マードックからの最後の手紙(樽屋雅徳)
- ・日本民謡による狂詩曲 (石川亮太) *

全員合奏

- ・エル・カミーノ・リアル(A.リード)

ゲスト：トルヴェール・クワルテット

アンコール

- ・チャ・チャ・茶摘み (文部省唱歌/星出尚志 編)
- ・宝島(和泉宏隆/真島俊夫 編)

*トルヴェール・クワルテットとの共演
※曲目は変更になる場合がございます。

留意事項

- ・打楽器以外の楽器、および譜面台はご自身でご手配ください。
- ・パート割り振りについては、11月8日（水）の結団式内で決定いたします。
- ・マリナートに駐車場はありません。公共交通機関での来館、または近隣の有料駐車場をご利用ください。

応募方法

所定の参加申込書に必要事項を記入し、マリナートまで直接またはメール・FAX・郵送のいずれかの方法でご応募ください。 ※コピー可。

- ・メール : winds@marinart.jp
- ・FAX : 054-353-8111
- ・郵送 : 〒424-0823 静岡市清水区島崎町214「マリナート・ウインズ参加申込」宛

※記入漏れや不備がないようご記入ください。

※提出書類は返却いたしません。

※団体としてのお申込みは承りかねます。必ず個人でお申込みください。

応募締切：令和5年10月6日（金）必着

参加費

一般 10,000円／学生 5,000円（税込）

※参加途中で自己都合により辞退された場合、返金はできません。

<参加費に含まれるもの（主なもの）>

須川展也 氏による練習全日程の指導料、本公演の入場料、練習会場及び本番会場の使用料、楽譜代、各種著作権等の手数料 など

お問合せ

〒424-0823 静岡市清水区島崎町214 「マリナート・ウインズ係」

TEL:054-353-8885/FAX:054-353-8111 winds@marinart.jp

9:00～22:00（月曜休館） ※月曜祝祭日の場合は翌日休館





参加申込書

※該当する方へ〇(マル)を記入してください

【マリナート・ウインズへの参加は → 初参加 ・ 過去に参加したこと有り】

マリナート 記入欄	受付日： 月 日
	No. / 担当

氏名	(フリガナ) 生年月日	年 月 日 (歳)※令和4年9月末日時点
学校名・学年 ※学生のみ記入	(学年: 年)	
連絡先	●住所 〒	
	●TEL	●FAX
	●メールアドレス	
保護者について ※未成年の方のみ 記入	●保護者名	
	●続柄	
	●TEL	
	●メールアドレス	
音楽歴や 自己アピール	(簡潔で構いません)	
コース希望	※どちらかに〇をご記入ください チャレンジチーム ・ アドバンスチーム	
楽器	※該当するものに〇をご記入ください ① (木管 ・ 金管 ・ 打楽器) ② 楽器を持って (いる ・ いない) ③ 演奏を希望される楽器 [] ④ 演奏が可能な楽器 ※編成によってはご相談させていただく場合もあります。 []	

<個人情報の取扱いについて>

ご記入いただいた個人情報は、本事業の目的および
清水文化会館マリナートからのご案内以外には使用しません。

<摘要欄>